

Semaine du 31 août au 05 septembre 2023

Je 31/08 20h30	Ve 01/09 14h30	Ve 01/09 18h15	Ve 01/09 20h30	Sa 02/09 17h30	Sa 02/09 20h30	Di 03/09 14h30	Di 03/09 17h00	Lu 04/09 20h30	Ma 05/09 20h30
VERS UN AVENIR RADIEUX EN VO	UNE NUIT	UNE NUIT	IL BOEMO EN VO	VERS UN AVENIR RADIEUX EN VO	UNE NUIT	VERS UN AVENIR RADIEUX EN VO	UNE NUIT	IL BOEMO EN VO	VERS UN AVENIR RADIEUX EN VO

Semaine du 07 au 12 septembre 2023

Je 07/09 20h30	Ve 08/09 14h30	Ve 08/09 18h15	Ve 08/09 20h30	Sa 09/09 16h30	Sa 09/09 20h30	Di 10/09 14h30	Di 10/09 17h00	Lu 11/09 20h30	Ma 12/09 20h00
OPPENHEIMER EN VO	SUR LA BRANCHE	SUR LA BRANCHE	LES HERBES SECHES EN VO	LES HERBES SECHES EN VO	OPPENHEIMER EN VO	SUR LA BRANCHE	OPPENHEIMER EN VO	OPPENHEIMER EN VO	LES HERBES SECHES EN VO

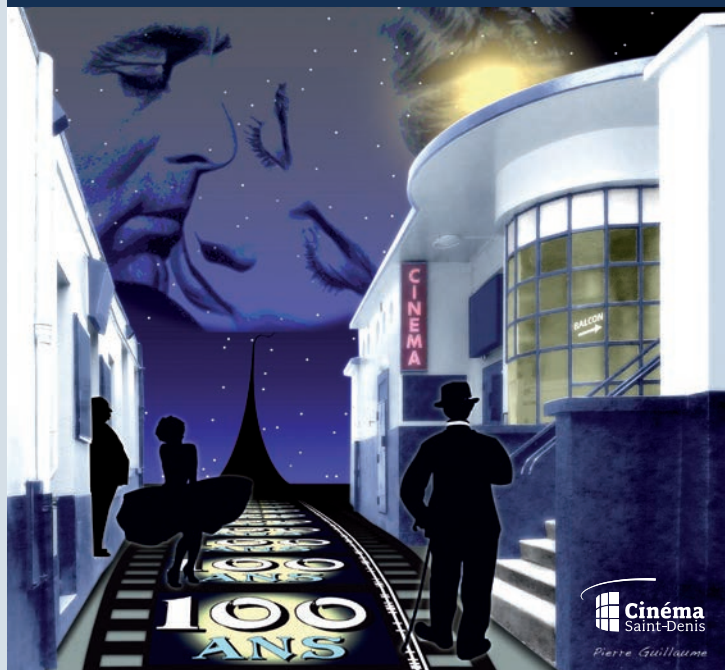
Semaine du 14 au 19 septembre 2023

Je 14/09 20h30	Ve 15/09 14h30	Ve 15/09 18h15	Ve 15/09 20h30	Sa 16/09 17h30	Sa 16/09 20h30	Di 17/09 14h30	Di 17/09 17h00	Lu 18/09 20h30	Ma 19/09 20h30
LES ALGUES VERTES	SOUS LE TAPIS	SOUS LE TAPIS	LES FILLES D'OLFA EN VO	LES FILLES D'OLFA EN VO	LES ALGUES VERTES	SOUS LE TAPIS	LES ALGUES VERTES	LES FILLES D'OLFA EN VO	ARSENIC ET VIEILLES DENTELLES EN VO

Semaine du 21 au 26 septembre 2023

Je 21/09 20h30	Ve 22/09 14h30	Ve 22/09 18h15	Ve 22/09 20h30	Sa 23/09 17h30	Sa 23/09 20h30	Di 24/09 14h30	Di 24/09 17h00	Lu 25/09 20h30	Ma 26/09 20h30
ANATOMIE D'UNE CHUTE	BARBIE EN VF	BARBIE EN VO	MASTER GARDENER EN VO	BARBIE EN VO	ANATOMIE D'UNE CHUTE	BARBIE EN VF	ANATOMIE D'UNE CHUTE	MASTER GARDENER EN VO	ANATOMIE D'UNE CHUTE

EN 2020  
LE CINEMA SAINT DENIS  
FETAIT SES  
**100 ANS**



77, Grande Rue de la Croix Rousse - 69004 Lyon  
Tél. 04 78 39 81 51 - [f@CinemaSaintDenis](https://www.facebook.com/CinemaSaintDenis)  
[www.cinema-saint-denis.fr](http://www.cinema-saint-denis.fr)  
Cinéma associatif géré par des bénévoles

Programme N° 1  
du 31 août au 26 septembre 2023

VERS UN AVENIR RADIEUX  
UNE NUIT  
IL BOEMO  
OPPENHEIMER  
SUR LA BRANCHE  
LES HERBES SECHES  
LES ALGUES VERTES  
SOUS LE TAPIS  
LES FILLES D'OLFA  
ARSENIC ET VIEILLES DENTELLES  
ANATOMIE D'UNE CHUTE  
BARBIE  
MASTER GARDENER

Plein tarif : 7,00 € - Tarif réduit : 6,00 €  
– de 14 ans : 4,00 € - Vendredi 14h30 : 5,00 €  
Abonnement : (6 places) 33,00 € (+ 2 € lors  
du premier achat)  
Pass Culture Etudiant - Pass Région

Le livre « 100 ANS D'HISTOIRE DU CINEMA ST DENIS » est en vente au cinéma.



## VERS UN AVENIR RADIEUX

de NANNI MORETTI  
(Italie / 2023 / 1h35 / VO)  
Avec NANNI MORETTI, MARGHERITA BUY,  
SILVIO ORLANDO  
Je 31/08 (20h30) Sa 02/09 (17h30)  
Di 03/09 (14h30) Ma 05/09 (20h30)

Giovanni, cinéaste italien renommé, s'apprête à tourner son nouveau film. Mais entre son couple en crise, son producteur français au bord de la faillite et sa fille qui le délaisse, tout semble jouer contre lui. Giovanni va devoir repenser sa manière de faire s'il veut mener tout son petit monde vers un avenir radieux.

Moretti renoue avec un cinéma politique, mélancolique et drôlatique, et signe un film enthousiasmant. (Fiches du cinéma)

Son énergie du désespoir confine souvent au génie comique. (Télérama)



## UNE NUIT

de ALEX LUTZ  
(France / 2023 / 1h30)  
Avec ALEX LUTZ, KARIN VIARD  
Ve 01/09 (14h30 et 18h15) Sa 02/09 (20h30)  
Di 03/09 (17h00)

Paris, métro bondé, un soir comme les autres. Une femme bouscule un homme, ils se disputent. Très vite le courant électrique se transforme... en désir brûlant. Les deux inconnus sortent de la rame et font l'amour. La nuit, désormais, leur appartient. Dans ce Paris aux rues désertes, aux heures étirées, faudra-t-il se dire au revoir ?

Alex Lutz et Karin Viard jouent une partition complice qui met le sourire aux lèvres et peut faire couler quelques larmes. Elle donne envie de les retrouver vite, héros du jour et de la nuit, modeste tandem d'aventuriers ivres de poésie. (Positif)



## IL BOEMO

de PETR VACLAV  
(République tchèque / 2023 / 2h20 / VO)  
Avec VOJTECH DYK, BARBARA RONCHI  
Ve 01/09 (20h30) Lu 04/09 (20h30)

1764. Dans une Venise libertine, le musicien et compositeur Josef Myslivecek, surnommé « Il Boemo », ne parvient pas à percer malgré son talent. Sa liaison avec une femme de la Cour lui permet d'accéder à son rêve et de composer un opéra. Dès lors sa renommée grandit, mais jusqu'où ira-t-il ?

La vie, l'œuvre et les frasques d'un compositeur de génie oublié que le jeune Mozart admirait.

Près de 40 ans après *Amadeus* (1984), le cinéaste tchèque Petr Václav se risque sur les brisées de Milos Forman pour réaliser un film que ce dernier voulait tourner ensuite... afin de réhabiliter leur compatriote Myslivecek (1737-1782). (Le Canard enchaîné)



## OPPENHEIMER

de CHRISTOPHER NOLAN  
(USA / 2023 / 3h / VO)  
Avec CILLIAN MURPHY, EMILY BLUNT,  
MATT DAMON  
Je 07/09 (20h30) Sa 09/09 (20h30)  
Di 10/09 (17h00) Lu 11/09 (20h30)

Une plongée dans l'univers palpitant de l'homme complexe qui a mis en jeu la vie du monde entier pour mieux le sauver.

*Oppenheimer* est le film le plus attachant et le plus simple de Christopher Nolan (*Interstellar*, *Inception*, *Tenet*...) du moins formellement, sur ce cas pourtant complexe de Robert Oppenheimer, surnommé le « père de la bombe atomique ». Voici un biopic empathique sans être hagiographique, qui s'inspire d'une biographie parue en 2005.

Le maître des blockbusters réussit un biopic aussi subtil qu'incarné. (Télérama)



## SUR LA BRANCHE

de MARIE GAREL WEISS  
(France / 2023 / 1h31)  
Avec DAPHNE PATAKIA,  
BENOIT POELVOORDE, AGNES JAOURI  
Ve 08/09 (14h30 et 18h15) Di 10/09 (14h30)

Sortie de l'hôpital, Mimi croise la route de Paul, un avocat sur le déclin. Ensemble, ils vont défendre un gentil escroc, aussi paumé qu'eux.

Souvent très drôle, et par endroits émouvante, une comédie réussie, qui « ravit de bout en bout, sans doute parce qu'elle magnifie les perdants et les inadaptés. Aussi parce qu'elle réunit trois interprètes (Poelvoorde, Jaouri et Daphné Patakia) atypiques eux aussi et virtuoses ». (Positif)



## LES HERBES SECHES

de NURI BILGE CEYLAN  
(Turquie / 2023 / 3h17 / VO)  
Avec DENIZ CELILOGLU, MERVE DIZDAR  
Ve 08/09 (20h30) Sa 09/09 (16h30)  
Ma 12/09 (20h00)

Samet est un jeune enseignant dans un village reculé d'Anatolie. Alors qu'il attend depuis plusieurs années sa mutation à Istanbul, une série d'événements lui fait perdre tout espoir. Jusqu'au jour où il rencontre Nuray, jeune professeure comme lui...

Le cinéaste turc Nuri Bilge Ceylan (*Uzak*, *Il était une fois en Anatolie*, *Winter sleep*...) investit une nouvelle fois les vastes plateaux d'Anatolie pour sonder la gravité de l'âme humaine. L'un des sommets du Festival de Cannes qui a récompensé son interprète féminine d'un prix mérité. (Première)

Un grand Ceylan, une fois de plus. (Fiches du cinéma)

Attention : horaires modifiés.



## LES ALGUES VERTES

de PIERRE JOLIVET  
(France / 2023 / 1h47)  
Avec CELINE SALLETTE, NINA MEURISSE,  
JULIE FERRIER  
Je 14/09 (20h30) Sa 16/09 (20h30)  
Di 17/09 (17h00)

A la suite de morts suspectes, Inès Léraud, jeune journaliste, décide de s'installer en Bretagne pour enquêter sur le phénomène des algues vertes. Au fil des rencontres, elle découvre la fabrique du silence qui entoure ce désastre écologique et social. Face aux pressions, parviendra-t-elle à faire triompher la vérité ?

Dans la lignée de *Dark Waters*, *les Algues vertes* révèle au grand public le scandale écologique et social autour de l'agriculture bretonne. Le soin donné au cheminement de l'enquête rend le sujet passionnant. (Fiches du cinéma)

Prochainement :

ELEMENTAIRE - LES FEUILLES MORTES - LA PETITE  
UN METIER SERIEUX - SUR L'ADAMANT - LE COLIBRI

Le prochain Ciné P'tits Gones :

Dimanche 8 octobre à 10h30 le matin



## SOUS LE TAPIS

de CAMILLE JAPY  
(France / 2023 / 1h37)  
Avec ARIANE ASCARIDE, BERENICE BEJO  
Ve 15/09 (14h30 et 18h15) Di 17/09 (14h30)

Odile se prépare à fêter son anniversaire. Alors que ses enfants sont en route pour la soirée, Jean, son mari, décide brutalement. Incapable

de faire face à cette réalité, elle le cache sous son lit...

Un parti pris plutôt gonflé dont on se demande de prime abord comment la réalisatrice va parvenir à le faire tenir pendant 97 minutes. Le résultat est une variation pertinente sur le deuil, dans un équilibre élégant entre rires et larmes. (Première)



## LES FILLES D'OLFA

de KAOUTHER BEN HANIA  
(Tunisie / 2023 / 1h50 / VO)  
Avec HEND SABRI, OLFA HAMROUNI  
Ve 15/09 (20h30) Sa 16/09 (17h30)  
Lu 18/09 (20h30)

Olfa Hamrouni vit avec ses deux filles adolescentes, Eya et Tayssir. Ses filles aînées, Rahma et Ghofrane, ont disparu en 2015. Kaouther Ben Hania a voulu raconter leur histoire par le biais d'un dispositif singulier : faire interpréter à deux actrices le rôle des sœurs absentes, et à une troisième celui de la mère dans les moments les plus éprouvants. En compétition au Festival de Cannes, ce « docu-fiction » s'envisage comme un film sur la préparation d'une fiction, dans lequel des comédiens rencontrent les protagonistes réels pour mieux incarner leur vécu. (Fiches du cinéma)

Un récit intime bouleversant. (Télérama)



Un classique célèbre et très drôle de la comédie américaine

## ARSENIC ET VIEILLES DENTELLES

de FRANK CAPRA  
(USA / 1944 / 1h58 / VO)  
Avec CARY GRANT, PRISCILLA LANE,  
RAYMOND MASSEY, PETER LORE  
Ma 19/09 (20h30 avec présentation du film)

Mortimer Brewster, venu chez ses tantes annoncer son mariage, découvre un cadavre dans un coffre. Sans hésiter, elles lui confient alors leurs petits secrets...

Outre la rapidité du jeu des comédiens (Cary Grant est époustouffant dans le délire caricatural de son propre style), Capra se plaît à renouer avec le burlesque délirant de ses débuts. Par ailleurs, il s'amuse à pasticher le film d'horreur. Les dialogues sont vifs et plein de fantaisie. Dans cette comédie burlesque et folle, menée tambour battant, Cary Grant, Peter Lore en docteur Einstein et les deux vieilles tantes sont tous formidables.

Un film pour oublier tous les soucis !

Le prochain classique :  
LE CHANTEUR DE JAZZ  
d'Alan Crossland  
(Ma 10/10 à 20h30)



## ANATOMIE D'UNE CHUTE

de JUSTINE TRIET  
(France / 2023 / 2h30)  
Avec SANDRA HULLER, SWANN ARLAUD  
Je 21/09 (20h30) Sa 23/09 (20h30)  
Di 24/09 (17h00) Ma 26/09 (20h30)

Sandra, Samuel et leur fils malvoyant, vivent depuis un an loin de tout, à la montagne. Un jour Samuel est retrouvé mort au pied de leur maison. Une enquête pour mort suspecte est ouverte. Sandra est bientôt inculpée malgré le doute : suicide ou homicide ? Un an plus tard, Daniel assiste au procès de sa mère, véritable dissection du couple.

Palme d'or au Festival de Cannes, pour un film sur un couple, disséqué au cours d'un procès qui, selon la réalisatrice, « ne sera jamais le lieu de la vérité ».



## BARBIE

de GRETA GERWIG  
(USA / 2023 / 1h54 / VO et VF)  
Avec MARGOT ROBBIE, RYAN GOSLING  
En VF : Ve 22/09 (14h30) Di 24/09 (14h30)  
En VO : Ve 22/09 (18h15) Sa 23/09 (17h30)

Il y a quelque chose de pourri dans le royaume de Barbie : une crise existentielle perturbe plus parfaite des poupées ! Une virée dans le monde réel s'impose pour rétablir un monde serein.

Thèse audacieuse : Barbie serait la première des féministes ! Cette satire acidulée en fait la démonstration par l'absurde et commence par une brillante autodérision du rêve américain. (Le Canard enchaîné)

Formidable succès de cet été, *Barbie* s'adresse à tous les publics qui y trouveront, selon leur âge, distraction ou réflexion. Et les cinéphiles se régaleront des citations de films célèbres.



## MASTER GARDENER

de PAUL SCHRADER  
(USA / 2023 / 1h50 / VO)  
Avec JOEL EDGERTON,  
SIGOURNEY WEAVER  
Ve 22/09 (20h30) Lu 25/09 (20h30)

Narvel est un horticulteur dévoué aux jardins de la très raffinée Mme Haverhill. Mais lorsque son employeuse l'oblige à prendre sa nièce comme apprentie, le chaos s'installe, révélant ainsi les sombres secrets du passé de Narvel.

Récit noir et tendu, le nouveau film de Paul Schrader brille par une élégante sobriété, une écriture efficace et une interprétation remarquable. (Fiches du cinéma)

Une mise en scène épurée et stricte – sous haute influence bressonienne – contrebalancée par la chaleur des sentiments. (Première)

Prochainement :

