

### Semaine du 18 au 24 février 2026

Me 18/02 15h00	Me 18/02 20h00	Je 19/02 20h30	Ve 20/02 14h30	Ve 20/02 18h15	Ve 20/02 20h30		Sa 21/02 17h30	Sa 21/02 20h30	Di 22/02 14h15	Di 22/02 17h00	Lu 23/02 20h30	Ma 24/02 20h30
THELMA DU PAYS DES GLACES		LA FEMME DE MÉNAGE EN VO	LE CHANT DES FORÊTS	LA PETITE CUISINE DE MEHDI	MA FRÈRE		LE CHANT DES FORÊTS	LA FEMME DE MÉNAGE EN VO	L'AFFAIRE BOJARSKI	LA FEMME DE MÉNAGE EN VF	MA FRÈRE	ELEONORA DUSE EN VO

### Semaine du 25 février au 03 mars 2026

	Me 25/02 20h00	Je 26/02 20h30	Ve 27/02 14h30	Ve 27/02 18h15	Ve 27/02 20h30	Sa 28/02 15h00	Sa 28/02 17h30	Sa 28/02 20h30	Di 01/03 14h15	Di 01/03 17h00	Lu 02/03 20h30	Ma 03/03 20h30
	LA DANSE DES CIMES	LA GRAZIA EN VO	MARSUPILAMI	ELEONORA DUSE EN VO	LA GRAZIA EN VO	MARSUPILAMI	LA GRAZIA EN VO	MARSUPILAMI	L'AFFAIRE BOJARSKI	MARSUPILAMI	LA GRAZIA EN VO	L'INCOMPRIS EN VO

### Semaine du 05 au 10 mars 2026

		Je 05/03 20h30	Ve 06/03 14h30	Ve 06/03 18h15	Ve 06/03 20h30	Sa 07/03 15h00	Sa 07/03 17h00	Sa 07/03 20h30	Di 08/03 14h15	Di 08/03 17h00	Lu 09/03 20h30	Ma 10/03 20h30
		RENTAL FAMILY - DANS LA VIE DES AUTRES EN VO	FURCY, NÉ LIBRE	RENTAL FAMILY - DANS LA VIE DES AUTRES EN VO	NUREMBERG EN VO	BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE	NUREMBERG EN VO	FURCY, NÉ LIBRE	FURCY, NÉ LIBRE	RENTAL FAMILY - DANS LA VIE DES AUTRES EN VO	NUREMBERG EN VO	RENTAL FAMILY - DANS LA VIE DES AUTRES EN VO

### Semaine du 12 au 17 mars 2026

		Je 12/03 20h30	Ve 13/03 14h30	Ve 13/03 18h15	Ve 13/03 20h30	Sa 14/03 15h00	Sa 14/03 17h30	Sa 14/03 20h30	Di 15/03 14h15	Di 15/03 17h00	Lu 16/03 20h30	Ma 17/03 20h30
		GOUROU	GOUROU	HAMNET EN VO	LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT EN VO	SUPER CHARLIE	LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT EN VO	GOUROU	HAMNET EN VO	GOUROU	LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT EN VO	HAMNET EN VO

**EN 2020**  
LE CINEMA SAINT DENIS  
FETAIT SES  
**100 ANS**



77, Grande Rue de la Croix Rousse - 69004 Lyon  
Tél. 04 78 39 81 51 - [f@CinemaSaintDenis](https://www.facebook.com/CinemaSaintDenis)  
[www.cinema-saint-denis.fr](http://www.cinema-saint-denis.fr)

Cinéma associatif géré par des bénévoles et Classé Art et Essai

### Programme N° 7 du 18 février au 17 mars 2026

THELMA DU PAYS DES GLACES  
LA FEMME DE MÉNAGE  
LE CHANT DES FORÊTS  
LA PETITE CUISINE DE MEHDI  
MA FRÈRE  
L'AFFAIRE BOJARSKI  
ELEONORA DUSE  
LA DANSE DES CIMES  
LA GRAZIA  
MARSUPILAMI  
L'INCOMPRIS  
RENTAL FAMILY - DANS LA VIE DES AUTRES  
FURCY, NÉ LIBRE  
NUREMBERG  
BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE  
GOUROU  
HAMNET  
LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT  
SUPER CHARLIE

Plein tarif : 7,00 € - Tarif réduit : 6,00 €  
– de 14 ans : 4,00 € - Vendredi 14h30 : 5,00 €  
Abonnement : (6 places) 33,00 € (+ 2 € lors  
du premier achat)  
Culture Campus - Pass'Réigion Jeunes - Pass Culture

Le livre « 100 ANS D'HISTOIRE DU CINÉMA ST DENIS » est en vente à la caisse du cinéma.



Pour le jeune public

## THELMA DU PAYS DES GLACES

Animation de REINIS KALNAELLIS  
(Lettonie / 2025 / 1h11 / VF)  
Me 18/02 (15h00)

Thelma est différente des autres pingouins du Pays des glaces : elle n'aime ni la neige, ni le froid, et encore moins l'eau glacée. Elle rêve aussi de pouvoir voler. Tout cela parce qu'elle a été élevée dans la Grande Forêt par un chat et une souris. À l'approche de son cinquième anniversaire, Thelma décide de faire la fête avec ses amis. La voilà embarquée dans une aventure qui l'aidera à découvrir la valeur d'être fidèle à elle-même.

A voir dès 5 ans.



## LA FEMME DE MÉNAGE

de PAUL FEIG  
(USA / 2025 / 2h11 / VO et VF)  
Avec SYDNEY SWEENEY,  
AMANDA SEYFRIED  
En VO : Je 19/02 (20h30) Sa 21/02 (20h30)  
En VF : Di 22/02 (17h00)

En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à domicile chez un couple aussi riche qu'énigmatique. Ce qui s'annonce comme l'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux, mêlant séduction, secrets et manipulations. Derrière les portes du manoir, se cache un monde de faux-semblants et de révélations inattendues...



2 nouvelles séances

## LE CHANT DES FORÊTS

Documentaire de VINCENT MUNIER  
(France / 2025 / 1h33)  
Ve 20/02 (14h30) Sa 21/03 (17h30)

Après *La Panthère des neiges*, Vincent Munier nous invite au cœur des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent.

Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétrás.



Nouvelle séance

## LA PETITE CUISINE DE MEHDI

de AMINE ADJINA  
(France / 2025 / 1h44)  
Avec YOUNÈS BOUCIF, CLARA BRETHEAU,  
HIAM ABBASS  
Ve 20/02 (18h15)

Mehdi est sur le fil. Il joue le rôle du fils algérien parfait devant sa mère Fatima, tout en lui cachant sa relation avec Léa et sa passion pour la gastronomie française. Il est chef dans un bistrot qu'il s'apprête à racheter avec Léa. Mais n'osant présenter sa mère à Léa, Mehdi fait passer une vieille amie pour celle-ci.

Tourné à la Croix-Rousse, place Bertone.

Sur le registre du vaudeville, un premier film virevoltant. (Télérama)

Un film qui fait du bien.



## MA FRÈRE, MA FRÈRE

de LISE AKOKA et ROMANE GUERET  
(France / 2026 / 1h53)  
Avec FANTA KEBE, AMEL BENT  
Ve 20/02 (20h30) Lu 23/02 (20h30)

Le temps d'un été, deux jeunes filles désœuvrées s'occupent d'enfants délaissés dans une colonie de vacances. Et chacune va construire un groupe et formera famille. À l'aube de l'âge adulte, elles vont devoir faire des choix pour grandir.

Ce second long métrage d'une extrême sensibilité trouve sans cesse le ton juste. C'est une prouesse, une performance d'humanité. (Fiches du cinéma)



2 nouvelles séances

## L'AFFAIRE BOJARSKI

de JEAN-PAUL SALOMÉ (France / 2025 / 2h08)  
Avec REDA KATEB, SARA GIRAUDEAU,  
BASTIEN BOUILLON, PIERRE LOTTIN  
Di 22/02 (14h15) et Di 01/03 (14h15)

Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais, se réfugie en France pendant la guerre. Il y utilise ses dons pour fabriquer des faux papiers. Après d'utiliser ses talents pour faire des faux billets...

Un film passionnant de bout en bout sur une affaire absolument authentique.



## ELEONORA DUSE

de PIERO MARCELLO (Italie / 2026 / 2h03 / VO)  
Avec VALERIA BRUNI TEDESCHI,  
NOÉMIE MERLANT, NOÉMIE LVOVSKY  
Ma 24/02 (20h30) et Ve 27/02 (18h15)

À la fin de la première guerre mondiale, alors que l'Italie enterme son soldat inconnu, la grande Eleonora Duse arrive au terme d'une carrière théâtrale légendaire. Mais malgré son âge et une santé fragile, celle que beaucoup considèrent comme la plus grande actrice de son époque, décide de remonter sur scène.

Ce portrait crépusculaire a la force d'assumer les ambiguïtés d'Eleonora Duse tout en rendant hommage à son amour du théâtre et de la liberté. (Fiches du cinéma)

Un biopic troublant qui interroge le rapport des artistes au pouvoir. (Télérama)



Ciné Rencontre du mercredi

## LA DANSE DES CIMES

Documentaire de DOMINIQUE MARGOT  
(Suisse / 2026 / 1h37)  
Me 25/02 (20h00)

À l'heure du tourisme de masse et des bouleversements climatiques, scientifiques, artistes et alpinistes dessinent un portrait sensible et amoureux du massif alpin (Italie, France, Suisse). Une invitation à découvrir, par des images sublimes, ces montagnes mythiques au grand pouvoir d'attraction. En présence d'un glaciologue et avec la participation de l'association Mountain Wilderness France.



## LA GRAZIA

de PAOLO SORRENTINO  
(Italie / 2026 / 2h13 / VO)  
Avec TONI SERVILLO, ANNA FERZETTI,  
ORLANDO CINQUE  
Je 26/02 (20h30) Ve 27/02 (20h30)  
Sa 28/02 (17h30) Lu 02/03 (20h30)

Mariano De Santis, Président de la République italienne, est un homme marqué par le deuil de sa femme et la solitude du pouvoir. Alors que son mandat touche à sa fin, il doit faire face à des décisions cruciales qui l'obligent à affronter ses propres dilemmes moraux : deux grâce présidentielle et un projet de loi (sur la fin de vie) hautement controversé.

Avec *La Grazia*, Sorrentino ne joue pas de la farce pour tourner en dérision un individu ou sa fonction. Il trace le portrait d'un homme insaisissable et attachant, un homme passé maître dans l'art du statu quo et de la conciliation. Et Sorrentino renoue avec les thématiques de *La Grande Bellezza*, son chef-d'œuvre fellinien. (Fiches du cinéma)



## MARSUPILAMI

de PHILIPPE LACHEAU  
(France / 2026 / 1h39)  
Avec PHILIPPE LACHEAU,  
JAMEL DEBBOUZE, ÉLODIE FONTAN  
Ve 27/02 (14h30) Sa 28/02 (15h00 et 20h30)  
Di 01/03 (17h00)

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos...

Le prochain Classique : 8 ½ de Federico Fellini



Un beau classique italien

## L'INCOMPRIS

de LUIGI COMENCINI  
(Italie / 1968 / 1h45 / VO)  
Avec ANTHONY QUAYLE,  
STEFANO COLAGRANDE

**Ma 03/03 (20h30) avec présentation du film**

Sir John Edward Duncombe, consul de Grande-Bretagne à Florence, revient à sa villa après les obsèques de sa femme. Il est accablé de chagrin. Il a deux fils, Andrea (11 ans) et Milo (six ans). Il les avait confiés à des voisins, sans leur dire la vérité. A l'aîné, qu'il considère comme sérieux et déjà mûr, il annonce la mort de sa mère en lui demandant de la cacher à son frère. L'apparent manque de réaction d'Andrea le surprend et le blesse. Croyant l'enfant insensible, il ne voit en lui que des défauts et réserve toute sa tendresse à Milo.

Il est connu que Comencini porte les enfants dans son cœur et que nul cinéaste ne sait mieux que lui les regarder vivre et les comprendre. Tout le film va être une évocation des rapports entre le père et ses deux enfants. Comencini nous captive et nous saisit par l'exactitude et la finesse psychologique avec lesquelles il analyse ces relations. (Raymond Barkan)



## RENTAL FAMILY - DANS LA VIE DES AUTRES

de HIKARI (USA / 2026 / 1h43 / VO)  
Avec BRENDAN FRASER, TAKEHIRO HIRA,  
MARI YAMAMOTO

**Je 05/03 (20h30)  
Di 08/03 (17h00)**

**Ve 06/03 (18h15)  
Ma 10/03 (20h30)**

Tokyo, de nos jours. Un acteur américain qui peine à trouver un sens à sa vie, décroche un contrat pour le moins insolite : jouer le rôle de proches de substitution pour de parfaits inconnus, en travaillant pour une agence japonaise de « familles à louer ».

Un film lumineux qui allie humour et délicatesse. (Première)



## FURCY, NÉ LIBRE

de ABD AL MALIK (France / 2026 / 1h48)  
Avec MAKITA SAMBA, ROMAIN DURIS,  
VINCENT MACAIGNE, ANA GIRARDOT

**Ve 06/03 (14h30)  
Di 08/03 (14h15)**

**Sa 07/03 (20h30)**

Inspiré d'une histoire vraie. Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits.

Ce drame souligne avec force le combat contre l'esclavage avant l'abolition. (Télérama)

A travers le combat juridique de Furcy, c'est la responsabilité morale d'un pays fondé sur le droit qui est interrogé, hier comme aujourd'hui. (Revue VO)



## NUREMBERG

de JAMES VANDERBILT  
(USA / 2026 / 2h28 / VO)  
Avec RUSSEL CROWE, RAMI MALEK

**Ve 06/03 (20h30)  
Lu 09/03 (20h30)**

**Sa 07/03 (17h00)**

Une plongée au cœur du procès historique intenté par les alliés après la chute du régime nazi en 1945. Le psychiatre américain Douglas Kelley est chargé d'évaluer la santé mentale des hauts dignitaires nazis afin de déterminer s'ils sont aptes à être jugés pour leurs crimes de guerre. Mais face à Hermann Göring, bras droit d'Hitler et manipulateur hors pair, Kelley se retrouve pris dans une confrontation psychologique aussi fascinante que terrifiante.

Adapté du livre de Jack El-Hai, *The Nazi and the Psychiatrist*, le film a le mérite de rappeler que le régime nazi, qui a commencé par l'adoption des lois raciales, devait mourir dans le cadre d'un nouveau principe juridique : le crime contre l'humanité. (Fiches du cinéma)

### Prochainement :

**VICTOR COMME TOUT LE MONDE - RUE MALAGA  
MAIGRET ET LA MORT AMOUREUSE - COUTURES**

### Le prochain Ciné Rencontre du mercredi :

**Me 25/02 à 20h00 :  
ON VOUS CROIT de Charlotte Devillers et Arnaud Dufey**



Pour le jeune public

## BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE

Animation de SHEA WAGEMAN  
(Canada / 2026 / 1h32 / VF)

**Sa 07/03 (15h00)**

Danny et son petit chien Biscuit sont les meilleurs amis du monde. Un jour, une magie mystérieuse donne à Biscuit des pouvoirs incroyables : il peut désormais parler et voler. Dès que quelqu'un a besoin de lui, il met son masque, enfle sa cape et s'élance dans le ciel pour l'aider. Il est devenu un chien fantastique !

A voir dès 6 ans.



## GOUROU

de YANN GOZLAN (France / 2026 / 2h03)  
Avec PIERRE NINEY, ANTHONY BAJON,  
MARION BARBEAU

**Je 12/03 (20h30)  
Sa 14/03 (20h30)**

**Ve 13/03 (14h30)  
Di 15/03 (17h00)**

Matt est le coach en développement personnel le plus suivi de France. Dans une société en quête de sens où la réussite individuelle est devenue sacrée, il propose à ses adeptes une catharsis qui électrise les foules autant qu'elle inquiète les autorités. Sous le feu des critiques, Matt va s'engager dans une fuite en avant qui le mènera aux frontières de la folie et peut-être de la gloire.

Un nouveau grand rôle pour Pierre Niney (*Le Comte de Monte-Cristo*, *Boîte noire*, *Yves Saint-Laurent*).



## HAMNET

de CHLOÉ ZHAO  
(USA - Royaume-Uni / 2026 / 2h05 / VO)  
Avec JESSIE BUCKLEY, PAUL MESCAL

**Ve 13/03 (18h15)  
Ma 17/03 (20h30)**

**Di 15/03 (14h15)**

Angleterre, 1580. Will, un professeur de latin fauché, fait la connaissance d'Agnès, jeune femme à l'esprit libre. Fascinés l'un par l'autre, ils entament une liaison fouguese avant de se marier et d'avoir trois enfants. Tandis que Will tente sa chance comme dramaturge à Londres, Agnès assume seule les tâches domestiques. Lorsqu'un drame se produit, le couple autrefois profondément uni, vacille...

Adapté du roman éponyme, *Hamnet* revisite la tragédie fondatrice de William Shakespeare à travers le regard d'Agnès son épouse, guérisseuse libre et instinctive, en lien avec la forêt. (Fiches du cinéma)



## LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

de HASAN HADI  
(Irak / 2026 / 1h45 / VO)  
Avec SAJAD MOHAMAD QUASEM,  
BANEEN AHMAD NAYYEF

**Ve 13/03 (20h30)  
Lu 16/03 (20h30)**

**Sa 14/03 (17h30)**

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du Président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

« Je ne suis pas intéressé par les films à message ou les œuvres militantes qui vont dans le sens d'un discours politique. Ce qui m'importe, c'est de révéler des émotions humaines authentiques, des combats intimes, des liens entre les êtres, des histoires vécues » (Hasan Hadi)

Le film a reçu la Caméra d'or au Festival de Cannes.



Pour le jeune public

## SUPER CHARLIE

Animation de JON HOLMBERG,  
KASTEN KILERICH  
(Suède / 2026 / 1h20 / VF)

**Sa 14/03 (15h00)**

Will, âgé de 10 ans, a toujours rêvé de devenir un super-héros et de lutter contre le crime aux côtés de son père policier. Mais son rêve est brutalement remis en cause à la naissance de son petit frère Charlie. Non seulement ce nourrisson attire toute l'attention de la famille et au-delà, mais Will découvre que Charlie a des super-pouvoirs...

À voir dès 6 ans.